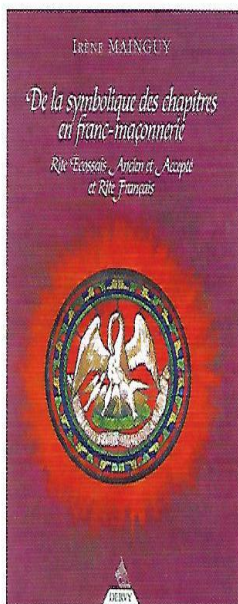


Les Chapitres de l'Art Royal



Le nouveau livre d'Irène Mainguy deviendra sans doute l'ouvrage de référence du symbolisme des degrés capitulaires. Suite à un extraordinaire travail de recherche, s'appuyant sur un large éventail de documents inédits et des sources les plus anciennes, l'auteur nous décrit la genèse de la riche symbolique des Chapitres maçonnique au Rite Écossais Ancien et Accepté et au Rite Français

À travers l'analyse comparative des textes d'origines, on s'étonnera face aux passerelles entre les deux rites, l'un comme l'autre pénétrés des influences et des inspirations les plus diverses : christiques et alchimiques, mais aussi cabalistiques et même astrologiques.

Irène Mainguy nous offre une pierre d'érudition solide et parfois surprenante, dressée avec rigueur, qui permettra au lecteur une meilleure approche de son vécu en loge symbolique, apportant un surcroît d'intérêt pour ce vaste domaine de l'Art Royal que sont les Hauts Grades écossais et les Ordres de Sagesse.

Un livre à recommander à tout Maître maçon souhaitant approfondir sa quête vers cet idéal d'universalité et de vérité.

Marc De Jode

De la Symbolique des Chapitres en Franc-maçonnerie au Rite Écossais Ancien et Accepté et au Rite Français – Irène Mainguy – Éditions Dervy – 580 pages – 23 €