

FACE À LA GUERRE

Écrits 1914-1916

GEORG SIMMEL

Traduction, annotations et postface
de Jean-Luc Evard

La position de l'Allemagne impériale soucie Georg Simmel : où doit-elle se situer vis-à-vis de la catastrophe survenant dans la vieille Europe disloquée, et à l'heure de son « américanisation » ? Dans les textes de ce recueil réunis pour la première fois et inédits en français, Simmel s'exprime moins en universitaire qu'en penseur du lien social, à qui les formes et l'intensité de la guerre en cours imposent une difficile épreuve de vérité. Épreuve personnelle aussi, car la Grande Guerre oppose les philosophes de la même école de pensée – comme on le voit en lisant les pages de Simmel en regard des adresses de Bergson à ses collègues académiciens (rééditées aux PUF en 1972 par A. Robinet dans les *Mélanges*), puis à l'opinion américaine, lors de ses deux voyages aux États-Unis, en 1917.

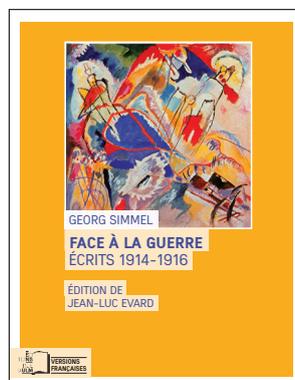
« La guerre ne fait guère que manifester des événements déjà déterminés
par des causes morales que les historiens savent rarement voir. »

J.-J. Rousseau

12 € - 14 x 18 cm - 120 pages - en librairie le 23 avril 2015

En 1914, **Georg Simmel**, contemporain de Max Weber et lui aussi une des grandes voix de la sociologie allemande, enseigne à l'Université de Strasbourg. Né en 1858, il est l'auteur d'une œuvre considérable, remarquable en France où il compte, entre autres lecteurs, Henri Bergson. Fil rouge de ses travaux : les formes complexes du corps social, étudiées comme les articulations d'un ensemble vivant régulateur de sa propre diversité. De 1914 à 1916, il interviendra à plusieurs reprises dans la presse berlinoise, sur des questions de politique européenne en particulier.

Jean-Luc Evard publie, comme germaniste, des traductions de philosophes de l'Allemagne wilhelmienne et weimarienne et des essais de philosophie du politique, autour de la question des totalitarismes et des paniques de l'autorité (*Métaphonies. Essai sur la rumeur*, éd. de la revue Conférence, 2013). Il travaille par ailleurs sur l'histoire de l'antisémitisme (*Signes et insignes de la catastrophe. De la svastika à la Shoah*, L'Éclat, 2005).

**Collection « Versions françaises »**

Autres titres parus :

I. Kant, *Sur le mal radical dans la nature humaine*.K. Fiedler, *Aphorismes*.Th. W. Adorno, *L'Actualité de la philosophie*.J. Ortega y Gasset, *L'Homme et les gens*.

http://www.pressens.fr/rubrique.php?id_rubrique=20

Éditions Rue d'Ulm | tél. : 01 44 32 36 80 | ulm-editions@ens.fr | Direction | **Lucie Marignac** |
Service relations presse | **Laurence Debertrand** | tél. 01 44 32 36 89 | laurence.debertrand@ens.fr |
www.pressens.fr |

Tout envoi de livre en service de presse
autorise nos éditions à mettre en ligne sur leur site
la recension qui en serait effectuée,
sauf demande contraire du destinataire.