

# Programme

Samedi 8 décembre 2012 / de 14 h à 19 h

26<sup>e</sup> Journée du Livre

Festival de la Biographie

Mairie du 17<sup>e</sup> – 16, rue des Batignolles – Paris 17<sup>e</sup>



Animations  
pour les enfants

80  
écrivains  
dédicent  
leurs livres

Grande Tombola

au bénéfice de l'Association



le rire médecin  
«de vrais clowns à l'hôpital»

NOUVELLES  
FRONTIÈRES

MAIRIE du 17<sup>e</sup>



## 80 ÉCRIVAINS ET AUTEURS RÉUNIS AU NOM DU 'RIRE MÉDECIN'

Le 'Festival de la Biographie et de l'Autobiographie' – 26<sup>e</sup> Journée du Livre de la mairie du 17<sup>e</sup> arrondissement - célébrera, **samedi 8 décembre** prochain, l'un des plus anciens genres littéraires, né à l'aube du deuxième siècle de notre ère, avec *'Les Vies parallèles'* de Plutarque. A l'occasion de cet événement, la mairie du 17<sup>e</sup> inaugure un partenariat avec la 'Librairie de Paris', où se retrouvent, place de Clichy, tous les lecteurs avisés et curieux. Le genre biographique restitue une continuité historique à travers des personnages illustres ou des acteurs méconnus de l'Histoire. Ces récits mettent en scène des destinées uniques, des héros vertueux, modestes, redoutés, triomphants ou tragiques qui ont accompagné la marche de l'humanité. Chacun d'eux symbolise un état de la nature humaine, un instant dans nos existences, aussi, où nous avons partagé ce qu'ils ont pu ressentir.

Depuis une vingtaine d'années, les éditeurs, même dans le domaine de la bande dessinée, ont fait de la biographie et de l'autobiographie l'un des principaux vecteurs de leur activité. Les historiens et les écrivains sacrifient volontiers à cet art exigeant qui allie l'érudition au bonheur de l'écriture. *'La biographie, souligne Brigitte Kuster, maire du 17<sup>e</sup> arrondissement, est un accès privilégié à la culture, une ouverture sur le monde. Sans cette connaissance des comportements humains au long de notre histoire, nous ne saurions nous forger des opinions. Le Festival de la Biographie et de l'Autobiographie a du sens dans notre arrondissement où tant*

*de personnalités fortes ont vécu. La grande tombola, tirée au bénéfice du 'Rire médecin', traduit notre volonté de donner du bonheur aux plus vulnérables : les enfants malades hospitalisés »,* précise Valérie Nahmias, adjointe chargée de la Culture et de l'Innovation.



**« Un auteur ne se décide à écrire une biographie entre mille autres, que parce qu'avec ce maître choisi il se sent accordé... »**

**François Mauriac**



Si les autobiographies permettent de comprendre les motivations de nos contemporains, les biographies mettent en perspective les enjeux du présent. *« Chaque année, le caractère festif du Festival de la Biographie et de l'Autobiographie s'affirme davantage, se réjouit Valérie Nahmias . Il règne une chaleureuse convivialité entre les auteurs et les visiteurs. Savoir que cette atmosphère d'amitié, au terme des ventes de livres et du tirage de la tombola, apportera aussi un soutien concret à l'Association ' Le Rire Médecin' me comble de bonheur. »* Leçons de vie, les biographies ? Chemins de sagesse, surtout, que l'on découvre étonné, ému ou ébloui...

**Brigitte KUSTER**

Maire du 17<sup>e</sup> arrondissement  
Conseillère régionale d'Ile-de-France

et

**Valérie NAHMIAS**

Adjointe au maire chargée de la Culture et de l'Innovation

ont le plaisir de vous inviter à la

# 26<sup>e</sup> Journée du Livre

*Festival de la Biographie,  
de l'Autobiographie et de l'Autofiction*

en présence de **Caroline SIMONDS**,

directrice fondatrice de l'Association Le Rire Médecin

**Samedi 8 décembre 2012, de 14 h à 19 h**

**TIRAGE DE LA GRANDE TOMBOLA, A 18 H 30**

par **Fanny COTTENÇON**, actrice et productrice,  
ambassadrice de l'Association Le Rire Médecin



**MAIRIE DU 17<sup>e</sup>**

16/20, rue des Batignolles  
Tél. 01 44 69 17 00

Entrée libre

[www.mairie17.paris.fr](http://www.mairie17.paris.fr)

# 80 auteurs dédicacent leurs œuvres

## AUX SOURCES DE L'HISTOIRE

Mohammed AÏSSAOUI :

'L'étoile jaune et le croissant'

Jean-Paul BLED :

'François-Ferdinand d'Autriche'

Florence BRAKA :

'L'affaire Victor Noir'

Jérôme CARRON :

'Elisabeth II, reine du siècle'

Jacques COLOMBAT :

'Alexandre Marius Jacob, le forçat intraitable'

Florence de BAUDUS :

'Amable de Baudus : des services secrets de Talleyrand à la direction de la censure de Louis XVIII'

Joséphine DEDET :

'Géraldine, reine des Albanais'

Patrick de GMELINE :

'Avec de Lattre de Tassigny'

Stéphane FAUDAIS :

'Le maréchal Niel, 1802-1869 : un grand ministre de Napoléon III'

Laurent FELLER :

'L'assassinat de Charles Le Bon, comte de Flandre : 2 mars 1127'

Françoise HAMEL :

'Les forains du roi'

Jeanine HUAS :

'Madame du Barry'

Evelyne LEVER :

'Les amants de Marie Antoinette'

Joanny MOULIN :

'Elizabeth II, une reine dans l'histoire'

Christophe MORY :

'Marquise ou la vie sensuelle d'une comédienne, de Molière à Racine'

Henri PIGAILLEM :

'Les Guises'

Pierre RENUCCI :

'Claude, l'empereur inattendu'

Elisabeth REYNAUD :

'Amantes et mystiques'

Charles ZORGBIBE :

'Le choc des empires : Napoléon et le tsar Alexandre'

## AUX SOURCES DES IDÉES

Jean-Michel DELACOMPTÉE :

'Ambroise Paré, la main savante'

Jean-Claude LAMY : 'Eloge du non'

Geneviève NAKACH :

'Malaquais rebelle'

## AUX SOURCES DE LA LITTÉRATURE

Myriam ANISSIMOV :

'Vassili Grossman : un écrivain de combat'

Nicole BERTOLT :

'1920-1939 : Vian, de Ville d'Avray à Landemer, enfance, adolescence, insouciance'

Yves BUIN :

'Paul Nizan : la révolution éphémère'

Mireille CALLE-GRUBER :

'Claude Simon : une vie à écrire'

Bénédicte CHÉRON :

'Pierre Schoendoerffer : un cinéma entre fiction et histoire'

Christian DEDET :

'Montherlant aujourd'hui'

Gilles DUSSERT :

'La machinerie Beaumarchais'

Marie GIL :

'Roland Barthes : au lieu de la vie'

Pascal LOUVRIER :

'Sagan, un chagrin immobile'

Sarah VAJDA : 'Maurice Barrès'

## AUX SOURCES DES INTERMITTENCES DU CŒUR ET DE L'ESPRIT

Erwan CHUBERRE :

'Il était une fois...Shy'm'

Elizabeth COQUART-HUET :

'Marthe Richard : de la petite à la grande vertu'

Philippe CROCQ et Jean MARESKA :

'Edith Piaf : hymne à la môme'

Christiane PEUGEOT :

'Madame Steinheil, ma grand-tante'

Florence TREDEZ :

'Amy Winehouse'

Alain WODRASCKA :

'Bardot, l'indomptable'

## AU BONHEUR DES ARTS, DES CRÉATEURS ET DES SALONS DE MUSIQUE

Jacques BONNAURE :

'Massenet'

Marie BORIN :

'Rosa Bonheur : une artiste à l'aube du féminisme'

Ariane CHARTON :

'Debussy'

Thierry COUDERT :

'Café Society'

Michel FAUCHEUX :

'Chaplin'

Geneviève HAROCHE-BOUZINAC :

'Louise Elisabeth Vigée Le Brun : histoire d'un regard'

Dany LUPI :

'Lucien Lupi'

Karin MÜLLER :

'Lever de rideau sur Edward Hopper'

Daniel PATCHENKO :

'Anne Sylvestre : et elle chante encore ?'

Jean-Yves REUZEAU :

'Jim Morrisson'

Catherine SAUVAT :

'Alma Mahler : Et il me faudra toujours mentir'

Pierre TERRASSON :

'Patrick Bruel'

## AUTOBIOGRAPHIES

Simon EINE :

'Des étoiles plein les poches'

Patrice FRANCESCHI :

'Avant la dernière ligne droite'

Anne GOSCINNY :

'Le bruit des clefs'

Jean-Louis GOURAUD :

'Le pérégrin émerveillé'

## AU COEUR DE LA POLITIQUE

Alain BESSON :

'Jean-Marc Ayrault : une ambition raisonnée'

Valentin SPITZ :

'Najat Vallaud Belkacem, une gazelle au pays des éléphants'

Alain BOURMAUD et Nadia Le BRUN :

'Valérie Trierweiler, la dame de pique'

Liliane DELWASSE :

'Dr Fillon et Mr Sarkozy'

Robert SCHNEIDER :

'Je serai président'

# *Les auteurs présents*

**AÏSSAOUI, Mohammed**  
**ANISSIMOV, Myriam**  
**BERTHOLT, Nicole**  
**BESSON, Alain**  
**BLED, Jean-Paul**  
**BONNAURE, Jacques**  
**BORIN, Marie**  
**BOURMAUD, Alain**  
**BRAKA, Florence**  
**BUIN, Yves**  
**CALLE-GRUBER, Mireille**  
**CARRON, Jérôme**  
**CHARTON, Ariane**  
**CHERON, Bénédicte**  
**CHUBERRE, Erwan**  
**COLOMBAT, Jacques**  
**COQUART-HUET, Elizabeth**  
**COUDERT, Thierry**  
**CROCQ, Philippe**  
**DEDET, Christian**  
**DEDET, Joséphine**  
**De BAUDUS, Florence**  
**De GMELINE, Patrick**  
**DELACOMPTEE, Jean-Michel**  
**DELWASSE, Liliane**  
**DUSSERT, Gilles**  
**EINE, Simon**  
**FAUCHEUX, Michel**  
**FAUDAIS, Stéphane**  
**FELLER, Laurent**  
**FRANCESCHI, Patrice**

**GIL, Marie**  
**GOSGINNY, Anne**  
**GOURAUD, Jean-Louis**  
**HAMEL, Françoise**  
**HAROCHE-BOUZINAC, Geneviève**  
**HUAS, Jeanine**  
**LAMY, Jean-claude**  
**LE BRUN, Nadia**  
**LEVER, Evelyne**  
**LOUVRIER, Pascal**  
**LUPI, Dany**  
**MARESKA, Jean**  
**MORY, Christophe**  
**MOULIN, Joanny**  
**MULLER, Karin**  
**NAKACH, Geneviève**  
**PANTCHENKO, Daniel**  
**PEUGEOT, Christiane**  
**PIGAILLEM, Henri**  
**REUZEAU, Jean-Yves**  
**RENUCCI, Pierre**  
**REYNAUD, Elisabeth**  
**SAUVAT, Catherine**  
**SCHNEIDER, Robert**  
**SPITZ, Valentin**  
**TERRASSON, Pierre**  
**TREDEZ, Florence**  
**VAJDA, Sarah**  
**WODRASCKA, Alain**  
**ZORGBIBE, Charles**

**ET TOUT AU LONG DE L'APRÈS-MIDI DE 14 H À 18 H 30**

Le Festival de la Biographie et de l'Autobiographie accueille, samedi 8 décembre 2012 - en partenariat avec la Librairie de Paris - les meilleurs auteurs de biographies et d'autobiographies.

**80 ÉCRIVAINS RÉUNIS  
POUR AIDER LES ENFANTS HOSPITALISÉS  
DÉDICACERONT LEURS LIVRES**

## *Animations pour les enfants*

**De 14 h à 18 h**

*Raconte moi une histoire*

**RÉCITS, CONTES ET LÉGENDES** (à partir de 2 ans)

avec les bibliothécaires de la Bibliothèque des Batignolles

**A partir de 14 h**

*Le Héros, c'est toi !*

**ATELIER À QUATRE MAINS** (à partir de 5 ans)

**Quand le conte rencontre les arts plastiques.**

La conteuse Pipelette et l'artiste Charlotte proposent un voyage dans le temps avec des héros de la mythologie pas si éloignés de nous ! Plonge ta main dans la valise à remonter le temps, un mot, une image apparaît... Impressions, collages, origamis, anagrammes, calligraphie... Réalise ton carnet personnel. Chaque enfant repart avec sa production.

**De 14 h à 18 h**

*Atelier maquillage*

ou la métamorphose des frimousses en papillons, en fées ou en lutins.

**SALON DE THÉ**

Et barbe à papa et pop corn pour les enfants.

# PARTICIPEZ À L'EXCEPTIONNELLE TOMBOLA

au bénéfice de l'Association **Le Rire Médecin** qui redonne aux enfants hospitalisés le pouvoir de jouer et de rire pour mieux faire face à la maladie



Le principe de la Journée du Livre est simple : une partie du prix de chaque livre vendu et dédicacé par son auteur, lors de cet événement, ainsi que le produit de la tombola de prestige sont remis à l'Association **Le Rire Médecin**.

Depuis vingt ans, les clowns professionnels de l'association redonnent aux enfants hospitalisés le pouvoir de jouer et de rire pour mieux faire face à la maladie. Intervenant dans 39 services pédiatriques de 15 hôpitaux en France, les cent clowns de l'association offrent chaque année plus de 71 000 spectacles personnalisés aux enfants et à leur famille. Ils vous attendent nombreux pour soutenir leur action.

## GAGNEZ UN SÉJOUR À L'ILE MAURICE

UNE SEMAINE POUR DEUX PERSONNES

offert par **Nouvelles Frontières Paris-Batignolles**

45, rue des Batignolles - Tél. 01 43 87 76 14



Et plusieurs centaines de lots prestigieux à gagner  
offerts par les grandes marques et les entreprises du 17<sup>e</sup>

Liste détaillée des lots sur [www.mairie17.paris.fr](http://www.mairie17.paris.fr) et disponible à l'accueil

Le règlement de la tombola est déposé à l'étude de  
Maître Adam, huissier de justice – 99, rue de Prony – 75017 Paris

**BILLET DE TOMBOLA = 2 EUROS**

**CARNET DE 5 BILLETS DE TOMBOLA = 10 EUROS**

**EN VENTE À L'ACCUEIL DE LA MAIRIE DU 17<sup>E</sup>**

16/20, rue des Batignolles 75017 Paris - Tél. : 01 44 69 17 00 - [www.mairie17.paris.fr](http://www.mairie17.paris.fr)

**Chèque à établir à l'ordre d'ANIM'17**

**TIRAGE DE LA TOMBOLA SAMEDI 8 DÉCEMBRE, À 18 H 30, À LA MAIRIE**

L'affiche de la Journée du Livre a été réalisée par **Rémi Bernard**